



NEC22

EL FESTIVAL
DEL FAR
DE CALELLA

1 juliol a 2 setembre 2022





Cap Roig de Palafrugell, Porta Ferrada de Sant Feliu de Guíxols, Jardins de Pedralbes de Barcelona, Terramar de Sitges, Som de Mar de Lloret... Catalunya és terra de festivals d'estiu, que és quan la cultura es viu més intensament a l'aire lliure i la música sona millor a la nit.

En una Catalunya on les principals destinacions turístiques s'han anat dotant d'un festival que les situï al mapa de les activitats d'estiu, Calella no es podia quedar enrere. Amb la humilitat de qui valora les coses petites i la voluntat de qui aspira a créixer cada dia, Calella va impulsar un modest festival que, amb els anys, ha aconseguit l'entitat suficient com per ser referent. I ho ha fet apostant decididament per músics de primer nivell, catalans i de la resta de l'Estat.





Ho tenim tot a favor: escenaris únics —com són el Far i el Parc Dalmau—, una programació en constant millora que, aquest any, suma un total de 21 actuacions, nits temàtiques amb doble concert, el valor afegit d'una delicada oferta gastronòmica, i un públic que, amb la seva resposta, garanteix el “sold out” concert rere concert.

Un any més, i amb més empenta que mai, torna el Festival Nits d'Estiu de Calella, NEC 2022. Un Festival immensament íntim.

Marc Buch i Rigola,
Alcalde de Calella







Divendres, 1 de juliol
22.00 h, Far de Calella



CANTAUTORA
**MARIA DEL
MAR BONET**

*Maria del Mar Bonet amb
Borja Penalba en concert*



18/22 €



Maria del Mar Bonet i Borja Penalba, concert a concert, han anat teixint complicitats musicals, i la progressió artística de la seva col·laboració ha estat imparable.

Des dels inicis de la seva carrera, Maria del Mar Bonet no ha deixat mai de cantar al País Valencià. L'any 1970 ja actuava al Micalet i és en aquest mateix teatre on cinquanta anys després i amb Borja Penalba han enregistrat, durant l'inici de la pandèmia, cançons noves i composicions inèdites, tot revisitant peces imprescindibles del cançoner de la mallorquina.

Acompanyats del percussionista Antonio Sánchez, ara ens presenten el seu nou disc en directe. "Aquest disc és una conversa desperta i un esclat de poesia, una festa per als sentits" que ens arriba de la mà de "dos focus de llum potentíssims", que enguany vindran a unir-se al tercer feix de llum guia del nostre Far de Calella.



LA TRAVIATA

ÒPERA EN TRES ACTES · G. VERDI

Divendres, 8 i dissabte, 16 de juliol 21.00 h

Diumenge, 10 de juliol, 19.00 h

Sala Mozart de Calella



ÒPERA ESCENIFICADA
DE G. VERDI

LA TRAVIATA

*11a Temporada Lírica
Ciutat de Calella*



25/30/35 €



**12 solistes, Ballet, Cor i Orquestra
Simfònica Harmonia, Maria Voronko-
va, directora d'escena. Albert Deprius,
director musical i artístic**

Es tracta d'una nova posada en escena d'una de les òperes més populars de la història i una de les més representades als teatres de tot el món. De fet, és una de les primeres òperes que no ha deixat mai d'estar en repertori des del dia de la seva estrena. La clau de l'èxit d'aquesta obra és la popularitat de les melodies i de la música que Verdi va fer tant per als personatges solistes (una de les més inspirades del compositor) com per al cor, que també té un paper molt important i espectacular en algun moment.





Divendres, 15 de juliol
22.00 h, Far de Calella



POP ROCK D'AUTOR
MR. KILOMBO
Cortocircuitos



12/15 €



Mr. Kilombo és el projecte personal de Miki Ramírez. Amb cinc treballs al darrere, aquest artista madrileny s'ha consolidat com una de les grans apostes del panorama nacional. Els seus temes plens de lletres creades amb cura i subtileza, convertides en melodies enganxoses, amb tornades contundents i una posada en escena enèrgica i interactiva, el converteixen en una metralladora de disparar hits. Els seus directes es poden resumir en dues paraules: energia i vitalisme.

El 2020 va veure la llum Cortocircuitos, amb peces com “Cabecita loca”, “En plena calle” o “Por su camino”, que han sonat per tot Espanya i Llatinoamèrica. El cantautor, a més de caracteritzar-se pels seus directes i fer extenses gires nacionals i internacionals, també se sap envoltar molt bé d'altres artistes. Prova d'això són multitud de col·laboracions que es poden trobar al seu canal de YouTube i que compten amb milions de visites.





Divendres, 22 de juliol
21.30 h, Far de Calella



POP ROCK D'AUTOR
ÈRIC VINAIXA
+ JOAN MASDÉU

*La més bonica història /
Els dies que vindran*



12/15 €



Una nit amb doble concert amb dos artistes molt potents i amb una gran trajectòria ens venen a presentar els seus respectius discos amb les seves bandes.

Èric Vinaixa ens presenta el seu quart disc, *La més bonica història*, el que aprofundeix en el seu univers personal i que suposa un treball clau en la seva evolució expressiva cap a una atmosfera lluminosa i positiva, amb sonoritats noves, però sense perdre els trets que defineixen el seu estil: elegància, arranjaments preciosistes, intensitat, unes lletres humanistes i el seu carisma seductor a dalt de l'escenari.

Joan Masdéu ens ve a presentar el que serà el cinquè disc de la seva carrera en solitari després de *Whiskyn's*. Durant aquesta etapa, el músic ha rebut distincions com el Premi Enderrock a la millor cançó d'autor i ha realitzat més de tres-cents concerts. Musicalment, les cançons d'aquest nou treball aposten per un pop de guitarres enèrgic i vitalista ple de melodies lluminoses.





Divendres, 29 de juliol
22.00 h, Far de Calella



POP-ELECTRÒNICA

BETH

Origen



15/18 €



Origen, així es titula el nou disc de Beth. És un disc ple de melodies purament pop, que t'atrapen des del primer moment, interpretades de manera contundent, delicada i arrelada, sempre amb la seva veu esquinçada tan personal i característica.

Beth ha buscat una sonoritat una mica més electrònica i no tan folkie com en els seus anteriors treballs, tot parlant de temes tan diversos com l'amor, el desamor, els fills, l'esperança, una illa i una mica de la vida en general. Un disc variat i a la vegada coherent, amb el qual Beth ha volgut donar veu a la noia que va escriure aquestes cançons fa anys i que fins ara no s'atrevia a fer-les sortir del calaix. Els avançaments "Que tremolin els arbres" i "Vals" ja deixaven entreveure la qualitat de les cançons i l'energia positiva que les envolta.





Dissabte, 30 de juliol
21.30 h, Parc Dalmau



ÒPERA AL PARC
GALA LÍRICA
TRES SOPRANOS

11a Temporada Lírica
Ciutat de Calella.



20 €



Laura Coll, Beatrice Jiménez-Marconi,
Eugènia Montenegro, sopranos. Orquestra
Simfònica Harmonia. Albert Deprius, director

Us proposem una gran gala lírica amb la participació de tres sopranos solistes, tres veus ben diferents que interpretaran fragments d'òperes de Rossini, Puccini, Mozart i Offenbach, i sarsueles de Giménez, Chapí, Penella o Martínez Valls. Seran protagonistes òperes com "Tosca", "Cavalleria Rusticana", "Les Contes d'Hoffmann", "El barber de Sevilla" o "Don Gil de Alcalá", i les sarsueles "La Tempranica" o "Las hijas del Zebedeo" entre altres títols. Sentirem les sopranos tant en solitari com a trio interpretant aquests grans moments de la lírica. També podrem escoltar l'Orquestra Simfònica Harmonia interpretant obertures i preludis. És habitual fer gales amb tres tenors, però no tant amb tres sopranos. Creiem, doncs, que val la pena trencar motlles i que les sopranos també tinguin el protagonisme que es mereixen. Us esperem, doncs, al Parc Dalmau per gaudir d'una nit lírica en aquest marc incomparable.





Divendres, 5 d'agost
21.30 h, Parc Dalmau



RUMBA
**MUCHACHITO
BOMBO INFIERNO
+ JOAN GARRIGA**

Nit de Rumba



15/18 €



Nit de rumba i festa amb dos dels màxims exponents de la rumba fusió internacionals. Una nit ideal per desbordar alegria i energia balladora per tal de recuperar un espai privilegiat com és el Pati de l'Os del Parc Dalmau. Muchachito és Jairo Perera, nascut a Santa Coloma de Gramenet i que ha treballat amb Kiko Veneno, Los Delinqüentes, Tomasito, Albert Pla i El Canijo de Jerez, entre molts d'altres. Joan Garriga i el Mariatxi galàctic, fundador de Dusminguet i ànima de La Troba Kung-Fú, és una figura clau per entendre l'evolució de la música popular del segle XXI feta a Catalunya. Codescobridor de la "rúmbia", barreja de rumba i cúmbia amb denominació d'origen vallesana, acaba de debutar amb un àlbum que apunta a clàssic instantani.

Una nit màgica en què s'espera que aquest espai recuperi l'esplendor que havia tingut als anys setanta i amb moltes sorpreses que la faran inoblidable.

A partir de les 20.00 h s'obrirà el recinte. Hi haurà servei de restauració per acabar d'arrodonir l'experiència gastromusical.





Dissabte, 6 d'agost
21.30 h, Far de Calella



CLÀSSICA AL NEC
QUINTET AEOLUS



10/12 €



El Quintet Aeolus és un quintet de vent que aposta per apropar al públic clàssic de tots els temps la música tradicional de casa nostra i d'arreu del món.

Mogut per la inquietud de donar a conèixer una formació poc convencional, Aeolus brinda un tastet d'obres no tan conegudes, però específiques, d'aquest tipus de conjunt. Per fer-ho, ofereix un programa variat que portarà l'espectador a fer un viatge ple de sonoritats que l'evocaran al passat, al present i al futur, d'aquí i d'allà.





Divendres, 12 d'agost
22.00 h, Far de Calella



FLAMENC
ROCÍO MÁRQUEZ
Visto en El Jueves



12/15 €



Rocío Márquez és una de les veus més prodigiosa actuals del flamenc. Ens proposa un exercici de memòria. Escoltar memòries vives i plurals, remesclant cançons i cants, pals flamencs i música popular amb un nexa difús però al mateix temps crucial en el que és personal. Arriba així *Visto en El Jueves*, el cinquè disc d'estudi de la cantao-ra, en què planteja una reflexió crítica sobre el concepte d'autoria mitjançant un repertori en el qual la bretxa entre el flamenc i el no flamenc, el cante i la cançó, queda desdibuixada.

Trobem, d'aquesta manera, cançons versionades de grans artistes, així com pals flamencs recreats. Bambino, Rocío Jurado, Paco Ibáñez, Concha Piquer o El Cabrero, entre molts d'altres.





Dissabte, 13 d'agost
21.30 h, Far de Calella



CLÀSSICA AL NEC
ALBERT DEPRIUS

*11a Temporada Lírica
Ciutat de Calella*



12/15 €



Boleros arran de mar. Proposem un concert dedicat a la música llatinoamericana i en especial al bolero. El bolero té el seu origen al segle XIX a Cuba. Tot i que va començar en cantines, va evolucionar cap a la música de serenates i la seva temàtica romàntica va fer que fos acceptat a totes les classes socials.

Us oferim, doncs, aquest concert amb boleros tan coneguts com “Adoro”, “Historia de un amor” o “Piensa en mi” entre molts altres. En aquesta ocasió el tenor Albert Deprius obre la porta a un gènere nou acompanyat al piano per Josep Buforn, a la guitarra per Mariana Gómez, al contrabaix per Maria Llastarry i a la percussió per Jaume Yelo. Un concert d'estiu, festiu i diferent!





Divendres, 19 d'agost
22.00 h, Far de Calella



CANTAUTORA
GEMMA HUMET
Màtria



12/15 €



Gemma Humet farà la preestrena del seu nou treball discogràfic, de manera que mantindrà l'univers sonor de Màtria fent un pas endavant cap a la fusió de la música electrònica, els sintetitzadors analògics i la cançó d'autor, tenint com a punt d'unió entre aquests dos mons la seva veu mediterrània inconfusible.

En aquest disc, Gemma Humet ens proposa fer un viatge per endinsar-nos en els misteris de l'amor, qüestionant l'amor romàntic com a tal i revisant les incoherències a què ens pot fer arribar, sobretot veient que sense amor propi no hi ha maneres possibles d'estimar.

La posada en escena, que compta amb la direcció artística de Guillem Albà, no vol ser només un nou producte discogràfic o un concert convencional, sinó que vol anar una mica més enllà i convertir-lo en un espectacle únic en què s'haurà cuidat fins a l'últim detall.





Dissabte, 20 d'agost
21.30 h, Far de Calella



CLÀSSICA AL NEC
**CARLES DÍAZ +
NÚRIA GRIMA &
LUIS RELUCIO**



10/12 €



Una nit especial amb doble concert de clàssica. La primera proposta és una vetllada romàntica. Amor, misteri, passió i sensualitat es desprenen del programa que ens proposa el jove pianista Carles Díaz Morros per a aquesta nit d'estiu a través d'obres de Chopin, Schumann, Brahms i Debussy. Carles Díaz inicia els seus estudis de piano al Conservatori de Música de Badalona fins al 2019. Ha obtingut diversos primers premis. Actualment cursa estudis superiors de piano a la Hochschule für Musik a Munic (Alemanya).

Al segon concert, Núria Grima i Luis Relucio van més enllà d'un simple concert de piano i violí. Aquests dos músics professionals, titulats pel Conservatori Superior de Música del Liceu, ens suggereixen un viatge per peces que expressen la idea de conflicte o d'enfrontament, resistència, adversitat, i peces que són valors de pau. Temes que van des de l'àmbit més clàssic amb cançons molt conegudes del segle XX de John Lennon, Leonard Cohen o Louis Armstrong, fins a bandes sonores modernes de Hans Zimmer, Game of Thrones, Adelle, rock, pop, música progressiva.





Divendres, 26 d'agost
22.00 h, Far de Calella



MÚSICA DEL MÓN
ALESSIO ARENA
Marco Polo



12/15 €



Alessio Arena és una de les personalitats més captivadores de l'actual panorama de la música d'autor. Relativitzant les fronteres entre música i literatura, amb veu delicada i històries apassionants, proposa a l'escenari una inèdita travessia per les tradicions musicals reinventades.

Citant l'antic viatger venecià i la poderosa imaginació dels seus escrits, el cinquè àlbum d'Alessio Arena resumeix en una intensa narració el concepte de world music d'autor. Marco Polo s'obre a les sonoritats del mediterrani contemporani, partint des de la cançó italiana cap a la hibridació amb estils com el fado, el bolero, el tango o el jazz. Poesia de viatge continu, de l'aventura de la vida quotidiana, del descobriment de la diversitat i d'una altra manera de ser home que renova el món. Aquestes cançons són pura delicadesa i sensualitat.





Dissabte, 27 d'agost
21.30 h, Far de Calella



CLÀSSICA
MARIANA GÓMEZ
+ DUO BROTONS



10/12 €



Nit de doble concert de clàssica al Far amb dos projectes molt diferents i atractius. El primer, el de Mariana Gómez, originària de la comunitat indígena de Paracho, a Mèxic. Per herència familiar, des dels sis anys, la guitarra ha estat la seva companya amb la qual ha fet gira de concerts en més de deu països, compartint el color particular de la seva guitarra, amb propostes úniques. Durant aquest concert, viatjarem i redescobrirem una part de la riquesa sonora d'Iberoamèrica.

Al segon concert us proposem el Duo Brotons, sorgit després d'una llarga amistat, format per Hèctor Báscones al violoncel i Gerard Sala al piano. Ens oferiran un repertori amb una acurada selecció de peces que transcendeixen des de l'època clàssica fins a l'actualitat.





Divendres, 2 de setembre
22.00 h, Far de Calella



POP FOLK
GINESTÀ

Suposo que l'amor és això



15/18 €



Ginestà, la banda encapçalada pels germans Júlia i Pau Serrasolsas, ens presenta el seu tercer treball: Suposo que l'amor és això. És un disc conceptual, que al llarg de les seves deu cançons pretén exposar diferents perspectives de l'amor.

Musicalment, Ginestà proposa una nova sonoritat, més sofisticada i contemporània.

Melodies electròniques i sintetitzadors acompanyen les lletres, dolces i sinceres. Aquest any, Ginestà s'està consolidant com a una de les noves bandes de referència dins del panorama musical català i estarà present en els festivals més importants d'arreu del país.

Júlia Serrasolsas (veu), Pau Serrasolsas (veu i guitarra), Andrea Puig (guitarra elèctrica) i Cesc Valverde (bateria).





Localitzacions NEC'22



- 1** Far de Calella
(N-II Km 666)
- 2** Sala Mozart
(c. Església 91-93)
- 3** Parc Dalmau
(Pati de l'Os)



Venda d'entrades
NEC'22



Anticipades:

www.entrapolis.com
i taquilla de la Sala Mozart els
dimecres (a partir del 8 de juny)
de 18.00 h a 20.00 h

Mateix dia:

Dues hores abans, a l'entrada de
l'espectacle, sempre que no
s'hagin exhaurit.

Entrada jove:

3 € amb el Passaport Cultural.
Només es compra a taquilla i cal portar
el DNI amb el Passaport Cultural.

Espai Far NEC'22



Per a les actuacions del NEC i amb l'entrada corresponent, l'espai del Far estarà obert de les 19.30 fins a la 01.00 h. Els divendres hi haurà ambientació amb el discjòquei “JOSEP-T DEEJAY” abans i després de cada concert.

Servei de restauració, degustació de vins, tapes d'autor, entrepans gourmet, cocteleria i gintònics a càrrec de Concepte Artesà de la Cuina.
www.artesadelacuina.com.

Normativa i protocol NEC'22



Les entrades dels concerts
del Far seran numerades.

A causa de la situació actual provocada per la Covid, la programació pot veure's alterada. Si fos el cas, s'avisaria mitjançant el web municipal, Ràdio Calella Televisió i s'enviaria un correu electrònic amb els possibles canvis.

L'ocupació del recinte serà segons la normativa vigent dictada pel Procicat.

Abans de cada actuació l'espai i les cadires hauran estat desinfectats degudament.

Es recomana arribar mitja hora abans com a mínim a cada actuació per poder fer una entrada tan esglaonada com sigui possible.

Més info
NEC'22



Carrilet divendres:
Oficina de Turisme al Far
20.30 h / 21.00 h / 21.30 h

Carrilet dissabte:
Oficina de Turisme al Far
20.30 h / 21.00 h

Pluja:
En cas de pluja els espectacles
del Far es faran a la Fàbrica
Llobet-Guri.

*Sortida del carrilet
des de la parada de bus de
l'Oficina de Turisme (N-II).



ORGANITZA



**Ajuntament
de Calella**

ASS
PROMOCIÓ
ARTISTES
MÚSICS

COL·LABORA



Generalitat de Catalunya
**Departament
de Cultura**



**Diputació
Barcelona**